

HISTORIAS DE LA PELOTA

Regalos navideños

En los quioscos la novedad de tres libros que prometen; en las canchas, la emoción del torneo de Parejas que arranca hoy

Hace muchos años, en el bar del viejo Astelena, un pelotazale filosofaba: «Mucho nervio, muñeca poderosa, fortaleza de piernas y flexibilidad de cintura. Entonces ¿qué le falta...?» «Juisio, amigo, 'juisio'», respondía su amigo. De este diálogo de sabiduría popular me acordé el otro día, viendo expresarse a un pelotazale de Zaldibar en las vísperas del esperado duelo entre Olaizola II y Martínez de Irujo.

Mi interlocutor expresaba: «Para ser gran figura de la pelota se necesitan dos cosas: facultades, es decir motor, y talento». El talento, supongo, es estrategia, psicología, control de las situaciones, elegir la mejor opción, o tal vez la suma de todos estos ingredientes y alguno más que se me escapa. Mi inteligente conversador extrajo dos simples mecheros del bolsillo. En uno de ellos había más carburante que en el otro. Era el de Irujo. «El talento», añadía «es el rascador». «Con Irujo la llama se enciende seis o siete veces. Con Olaizola, generalmente, nueve de cada diez. Ésta es la diferencia entre estos dos grandes pelotaris». Tras la última final, en la que Aimar Olaizola conquista su séptima txapela dentro del Cuatro y Medio, se reafirmaron las perspicaces reflexiones de mi entrañable pelotazale, al que no cito porque la sabiduría popular no necesita propaganda. Brota sola, como las fuentes de nuestros montes.

Con el recuerdo, todavía caliente, de la final del Cuatro y Medio, la vida sigue. Ahora es Martínez de Irujo el que defiende el título de Mario Parejas. Van a ser meses de emociones, recobrando protagonismo los zagueros, con presencia testimonial en las competiciones individuales en los tiempos modernos. El Campeonato de Parejas arranca hoy, en Bilbao, con un programa de lujo, en espera de las navidades, fechas en las que la

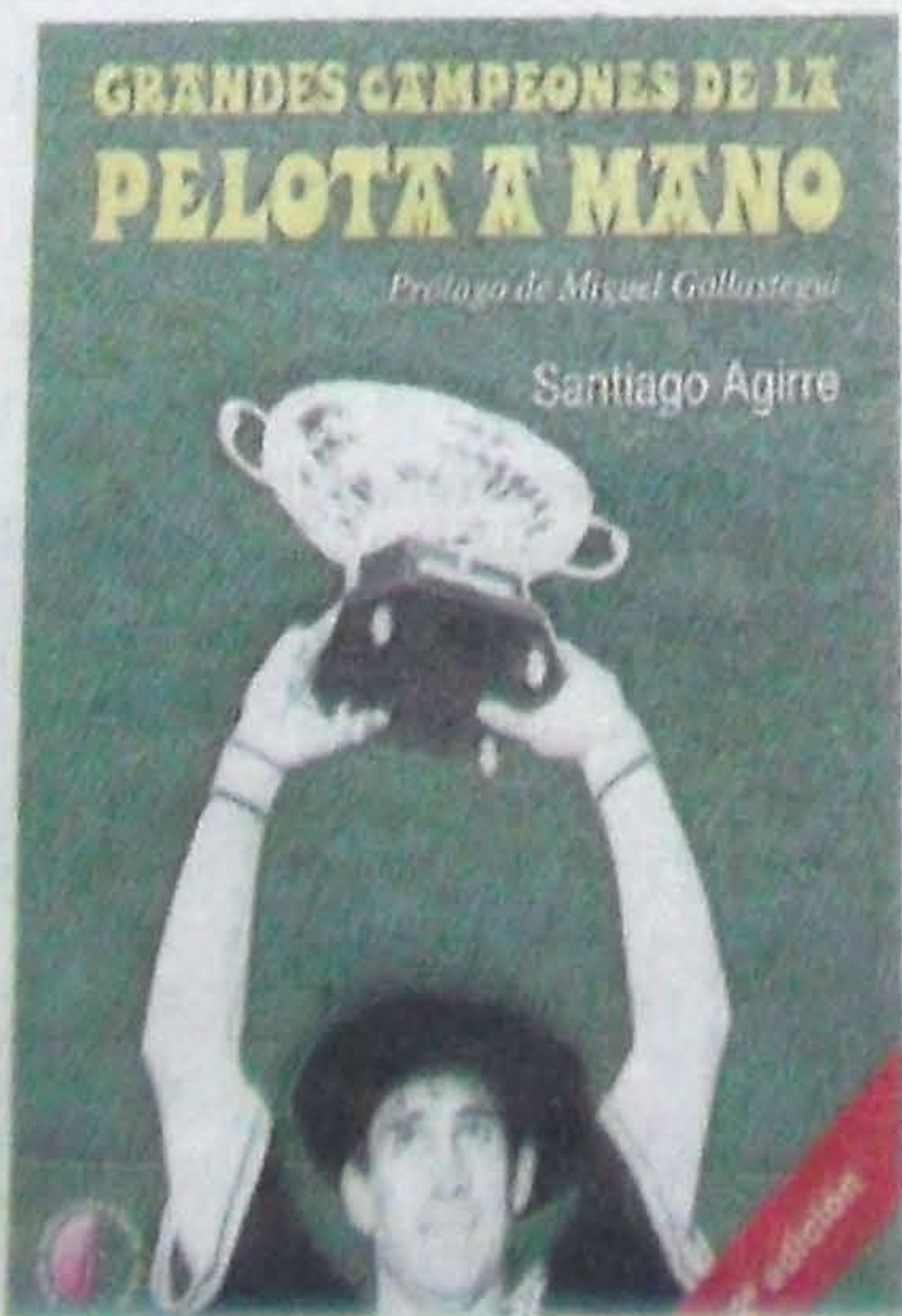


Irujo y Olaizola volverán a ser los protagonistas del Parejas. Abajo, las tres novedades editoriales sobre pelota.



pelota, tradicionalmente, tiraba la casa por la ventana. El frontón es un buen refugio para escapar del bullicio familiar, tan propicio en estas fechas.

La novedad de estas navidades se presenta en las librerías. No hay mucha bibliografía sobre la pelota. Tal vez por la pereza a escribir de los vascos, a la que solía hacer alusión Pío Baroja, o porque somos propensos a leer información deportiva en los diarios pero poco dados a sumergirnos en textos largos. Hasta mi admirado Aitona prometió escribir sus memorias, pero finalmente no se vio animado a contarlas. Con cierta sorpresa, por tanto, descubro que, durante estas navidades, podemos regalar hasta tres libros sobre nuestro vernáculo juego. Espero que no sea una moda pasajera y que las ventas ani-



men a otros proyectos. Curiosamente los tres libros no se hacen la competencia, se inspiran en temática muy diferentes. No puedo hacer un juicio sobre sus contenidos, pues estoy a la espera de recibirlos, pero los tres prometen.

«En la vida a dos paredes», el neurólogo Antonio Garrido nos cuenta, en forma de novela, las andanzas en las canchas de su suegra Carmen Arenal, descendiente de Maeztu y exprofesional de la raqueta, una profesión que entonces se ocultaba y de la que María siempre alardeó con orgullo. Por su parte, el joven bilbaíno Santi Aguirre, con nombre de pelotari, acaba de publicar 'Grandes campeones de la pelota a mano', centrado en el siempre apasionante tema del Campeonato Manománista. El autor tuvo la paciencia de entrevistarse con veinte de los veinticinco campeones de la era moderna, lo que incentivó aún más su trabajo. El libro atrae, a tenor del buen número de ejemplares vendidos en el vestíbulo del Frontón Ogueta con motivo de la última final.

La tercera obra, escrita por Luis Aranberri, Amatiño, sobre la figura de Miguel Gallastegui, nace precedido de una cierta polémica por unas declaraciones del gran campeón eibarrés sobre Atano III, leyenda de la pelota a mano. Si nuestro deporte fuese fútbol y esto fuera el Reino Unido, habría que comparar a Gallastegui con el entrenador del Manchester United, Alex Ferguson, que, en sus memorias, no deja en buen lugar a muchos de sus pupilos. Este no es el caso de Miguel Gallastegui, genio y figura, que nunca ha sido lo que se llama un hombre políticamente correcto. Ni cuando era campeón, ni ahora con 95 años. Por algo Aitona, otra fuerte personalidad, escribió en EL CORREO en 1954: «Miguel sabe lo que dice y solo dice lo que quiere, a quien quiere y cuando quiere. Para eso es Miguel Gallastegui».

Volviendo a las navidades, si gracias a las nuevas tecnologías los perezosos que no vayan al frontón se empacharán de pelota en la televisión, las generaciones más recientes podrán 'jugar a la pelota'... sin saltar a la cancha. La joven empresa vizcaína Pulsar Concept, de Barakaldo, va a poner a la venta un video-juego disponible para móviles y tablets. Por un instante los más hábiles podrán frenar las acometidas de ese prodigio que es Martínez de Irujo y vanagloriarse de anular la ciencia de Aimar Olaizola, ingeniería alemana, una especie de ordenador portátil. Empresas, por cierto, que se antojan harto difíciles hasta en la simulación.