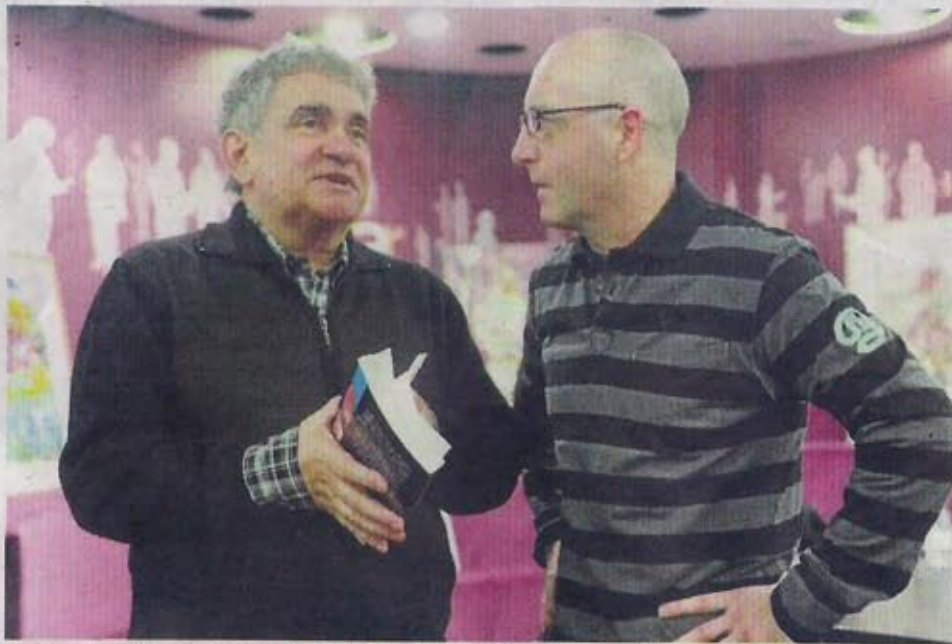


SAIOA
ECHEAZARRA



Intriga literaria y compromiso social

El vitoriano **Pedro González de Viñaspre** presenta su última novela 'La ecuación de los ángeles' respaldado por **Bernardo Atxaga**



Bernardo Atxaga y Pedro González de Viñaspre. :: FOTOGRAFÍAS: IGOR AIZPURI



Catalin Mihai Popa, Vicente Calleja y Javier Rodríguez.

versa sobre «la extraña figura de Malaquías Treviño, un sacerdote dotado de unas facultades extraordinarias, que surge entre las sombras del pasado para que la periodista Blanca Gago intente desvelar unos sucesos inexplicables desarrollados en el Seminario de Vitoria. Un escenario majestuoso que termina convirtiéndose en protagonista principal del relato». Se trata de la sinopsis de la última obra literaria del periodista vitoriano **Pedro González de Viñaspre**. Su obra centró una presentación en la capital alavesa de la mano del escritor **José Irazu**, más conocido como **Bernardo Atxaga**.

Al intelectual encuentro convocado en la librería Elkar de la calle San Prudencio acudieron numerosos compañeros del autor además de representantes de colectivos sociales. Entre ellos se encontraba **Patricia Muñoz**, presidenta de la Asociación de Discapacidad Visual de Álava Itxaropena, de la que también es miembro el activo novelista alavés, aparte de estar afiliado a la ONCE. «Umberto Eco —recuerda el novelista— gestó 'El nombre de la Rosa' porque, según sus propias palabras, tenía ganas de envenenar a un monje, y en mi libro se respira parte del espíritu que el piromontés volcó sobre la obra más fascinante de finales del siglo XX».

Género negro, misterio e intriga sobrenatural se entremezclan en el flamante volumen, por el cual se interesaron asimismo otros compañeros como **Lourdes**

Ciprián, Elena Valcarce y Pedro Díaz. Al debut de la publicación, que consta de 416 páginas, se acercaron también otros allegados como **Aitor Sáenz**, **Argi Gómez**, **Guillermo Sobrino** y **Carlos García**, que charlaron distendidos de forma previa al acto. La simpática **Georgeta Popa**, que tampoco quiso perderse la introducción del tomo, asistió en compañía de su hija **Vanesa**. En un ambiente erudito y sosegado, Atxaga ofreció durante la presentación algunas pinceladas sobre la obra de su colega.

«En realidad, cuando realmente se presenta un libro es cuando alguien lo lee, lo disfruta y lo termina», se arrancó cercano. «Para mí es una obra que se lee con muchísimo placer. Como diría un librero que conozco, hasta los viajes en tren de cercanías se hacen cortos con ciertas novelas. Pues bien, ésta es una de ellas», elogió. Entre el público que quiso integrar esta cita literaria se encontraban igualmente **Catalin Mihai Popa**, **Vicente Calleja**, **Javier Rodríguez**, del equipo de Goalball de Itxaropena, así como **Ezkioga San Juan**. Todos escucharon atentos las palabras de ambos literatos. También **Vicente Luis García**, amigo del autor que le ha asesorado en las labores de edición. En concreto «me he encargado de la corrección de datos religiosos».

Por parte de la agrupación Itxaropena estuvieron presentes también **Santiago Gómez** y **José García**. Fueron algunos de los numerosos compañeros que no fallaron al compromiso con su buen amigo González de Viñaspre.



Lourdes Ciprián, Patricia Muñoz, Elena Valcarce y Pedro Díaz.



Aitor Sáenz, Georgeta Popa, Argi Gómez, Guillermo Sobrino y Carlos García.